上海漫畫

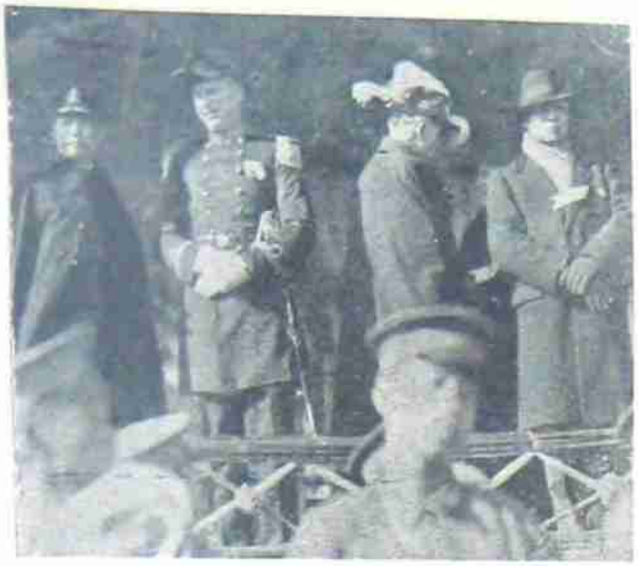
中華郵政特准掛號認為新聞紙類

上海赫德路文新印刷公司代印

中華民國十八年一月十二日（星期六）

第三十九期

上海山東路A字一號中國美術刊行社出版



右爲十八年元旦首都參加閱兵大典蔣馮閻李四總司令
上爲元旦日參加閱兵典禮之外賓
梁中銘攝

首都閱兵大典中蔣主席檢閱第三師迫擊砲隊時之情形
梁中銘攝

御平圓頂緞帽，玄色直貢呢馬褂，竹布襪，藏青方口鴨舌頭絨線鞋之閻總司令
文農作

右圖爲閱兵典禮之砲隊與閱兵臺
上圖爲閱兵典禮將主席出發檢閱之攝影
梁中銘攝

左爲熊夫人與其子女參加（家麟攝）

下爲元旦日上警備司令熊式輝氏于閱兵典禮中之神情及其軍官（家麟攝）

新任上海特別市公安局長黃振興先生
朱家麟攝

宋子文夫人張樂怡女士背影

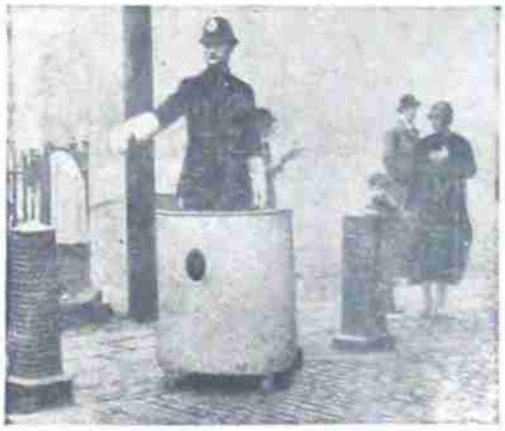
光藝照相館攝

元旦上海跑馬廳之賽馬

靜山攝

左為小觀園主人揚守仁君，新植梅花千餘種，姿態天然，不日在棋盤街國民書局內陳列任人參觀云。

海上名醫吳蓮洲先生　丁悚攝



右為最近利物浦警士所用之臨變交通臺攝影。

本報第一集彙刊與第三集彙刊

本報第一集彙刊再版

□准于陽曆一月十日出版

第一集彙刊（第一期至第十期）未至出版。早已預定一空。故後來者皆被回絕。大有向隅之憾。茲本報為愛護讀者起見。只得再版五千本。以餉讀者。准于陽曆一月六日出版。

每冊定價洋一元二角預約一元寄費一角半

第一集封面

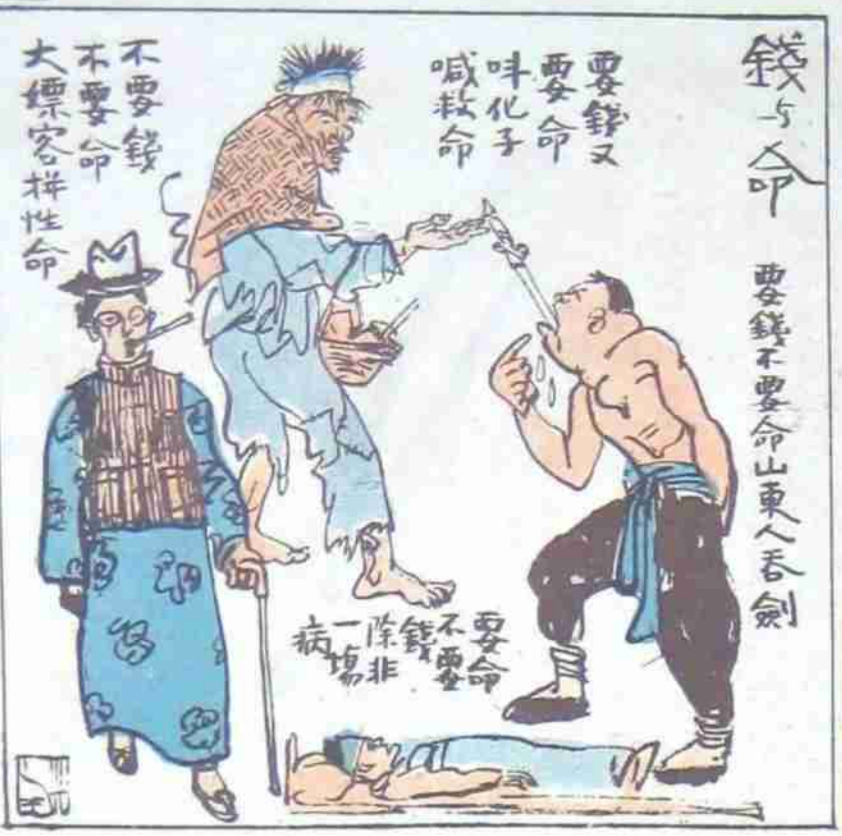
第二集已着手預備再版中

第三集封面

第三集彙刊已出版

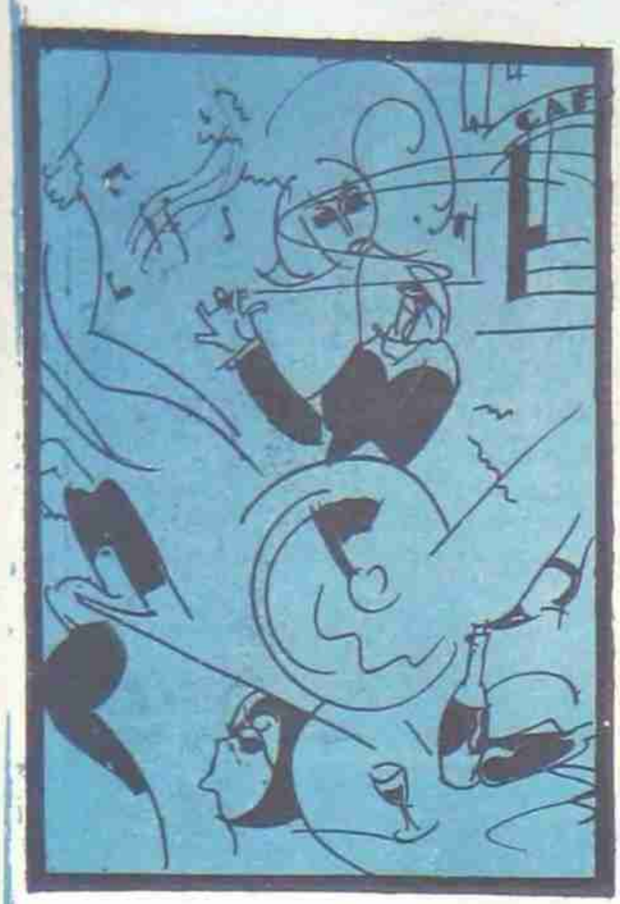
□存數不多 □請來速購 □幸勿錯過

每冊洋一元二角　寄費角半



巴黎舞場之印象　淺予作

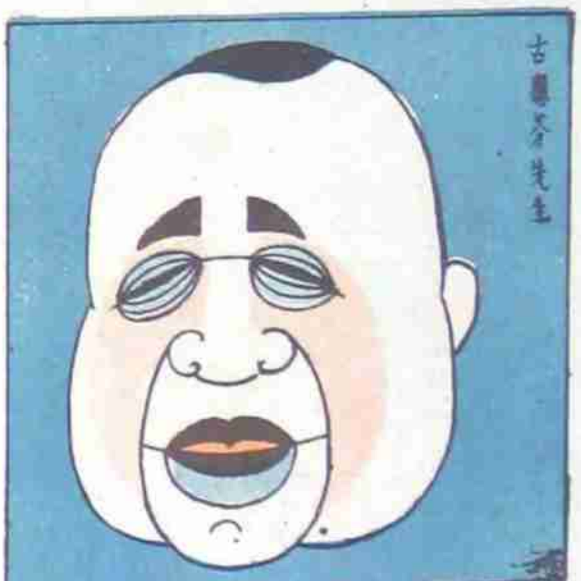
除夕，編務完畢後，倡議到巴黎跳舞場去消磨這一夜，於是少飛、振宇和我三人在那酒氣肉香狂亂迷醉的世界裡直到早晨的四点鐘才回家。那晚最令我注意的，便是那些美麗的服装。


北四川路夜感
陸秋草作

憶寫北平戲劇家
熊佛西先生

啊啊啊
伸懶腰
等一回
撒個嬌
換衣服
出去了

文笑　　梅帆


古先生

華新公司
上海唯一男女裝飾用品
大減價
南京路中市

天發祥皮貨局
上海第一塊老牌子
南京路拋球場
同業流血競爭
各貨特別廉價

雲裳
四時婦女
鮮新花裝
福煦路同孚路口

倒影　振宇攝

憑眺（童女士）　淺攝

滄洲旅館洋台上的振宇（右）和淺子（左）　童女士攝

湖亭　振宇攝

三潭印月之冬　淺攝

西湖三日（續）　淺子

二十三日

□三潭印月　早晨中石伽君來約我們去遊三潭印月，這正是我們今天預定的目的地之一，於是就僱好了艇，準定先上三潭印月去。

因爲是早晨的緣故，除了我們這幾個特地趕了早來遊湖的清客，河面是數得清的浮着幾葉遊艇，比之昨日湖中飛舫的情景，眞又是另一個世界了。

大約過了半點多鐘，三印潭月到了，三人上了岸。

這一塊湖心的獨立的泥墩，比湖心亭要大到十幾倍，這上面有高大的建築，有淺水的小河有曲抑的長橋，有懷抱的堤岸，這有開着小小的一個鋪子買些食品雜物：也有照相館，專代遊人攝影，若是在春日，他們周旋着遊客，似乎有應接不暇之勢，但當這遊人稀跡的冬令，又是這孤立湖心的三潭印月，他們眞是寂寞得極了。

在夏天那淺水的湖裏覆着茂盛的荷葉，是一片翠綠的顏色，點綴着紅白的花朵，此時則滿着雜亂殘幹與明靜的湖水，組成極有趣味的點綴。我攝的『三潭印月之冬』是以荷幹，堤岸，老柳，一潭，遠山，所構成的，雖然僅僅是三潭印月的一角，但整個的三潭印月的印象，我覺得也不過這一點夠了。

我們循了路灣灣曲曲一面走着，一面談着，一面取景，一面攝影，在這四面圍繞着湖水的小天地裏，不知不覺盤桓了一小時之久，此時已經將近中午，我們急忙掉舟回來，因爲徐夢痕君約好我們在福祿壽午宴的。

這整個的上午，就很快的飛過了。

□遊侶擠擠　我們很榮幸地嘗過了杭州福祿壽的菜味，回到寓所，童女士已在等着我們；石伽君則邀了邵氏姊妹，怡齋女士，儉齋女士，靜齋女士，澂齋女士，和畫家王展如君，僱了兩條船，預

淺子及邵家弟弟

黃龍洞道上的遊侶　淺攝

卓別麟從軍夢式的振宇

自右至左，綺霞，逸霞，靜霞，怡霞。（淺攝）

邵綺霞女士　淺予攝於汪莊

備作半天的漫遊。

興奮的情緒，自然爲這意外的款聚所激起！邵氏姊妹有兩位畫家，怡霞逸霞均寫花卉，和石伽，展如二君都是杭州書畫社的社員；她們姊妹并且都喜研究裝束，又是本報的讀者，所以我所擬的許多樣子，她們在試驗過的很多，於是我們就談些婦女服裝上的問題，使我得到許多實際上的經驗。她們也很喜歡戲曲，據石伽君說，在晚上空閒的時候，她們常帶唱帶做的串起戲來，這些愛好藝術的天性，眞是天才的流露啊！

我們這兩船遊客的談笑聲，夾着比賽打槳的擊水聲，似乎要驚破了全湖的靜默！

□黃龍道 上在船中我們商量好以黃龍洞爲遊覽目的，船到岳坟埠頭，上了岸，因爲要走山路的綠故，都買了草鞋，換去皮鞋，公推振宇肩着，於是在棲霞山中就有卓別麟從軍式的振宇，荷着三脚架的毛瑟翁，穿上一吊皮鞋草鞋的行裝，八字式的脚步，老爺式的走路，跟在一隊旅行家的後面，好一個滑稽的穿插呵！

慢慢的進行，到了棲霞山頂，在紫雲洞休息了一會，向山的陰面往下走，不多遠目的便到了，

起初我們不知道黃龍洞到底是怎樣好玩的一個山洞，結果則祇見了一個在山腰裏用假山石堆砌成的石洞。我想我們的游侶也許不會謊騙我們，因爲她們也費了不少的氣力翻過這一座雖然不得至高的棲霞山，特地來遊覽這假山石的黃龍洞。實在因爲那時太陽已漸漸的西沉，而我們又藏在小的陰面的樹林裏，周圍已慢慢的灰暗起來，遊樂是無論如何振不起了。

這樣出了黃龍，便重復走上了山路，回到埠頭，已經暮色蒼茫了。

□銀色的湖 船從岳坟開出，仰首一望，明月正高懸在銀灰色的空中，西角山峯與雲天接之處，尚依戀着一點落日的餘輝，湖中的全部，則全罩上了灰暗暮色，湖面上也逐漸的閃起了月光的銀波，對面市場的燈光，倒入湖中，被蕩動的湖水引成了長蛇式的蜒動，夜色愈濃，月光也愈顯得明淨，湖水也愈浮起了閃爍的銀波。四圍的山巒，也慢慢的從模糊中顯出了輪廓。此時我們已從疲倦中恢復過來，受了月光的引誘，各人的精神又活動起來。振宇提起了嗓子大唱其捉放曹，我嘴拉琴和着他。繼續下去邵家的弟弟又唱了幾段，談談笑笑，回到湖濱，已將七點鐘了。

晚上，承夢痕君之邀，在杭州影戲院看了『萬丈魔』。

（未完）

亭中小歇　淺予攝於靈隱

洋化佛（振宇）　淺攝

靈隱之麓　振宇攝

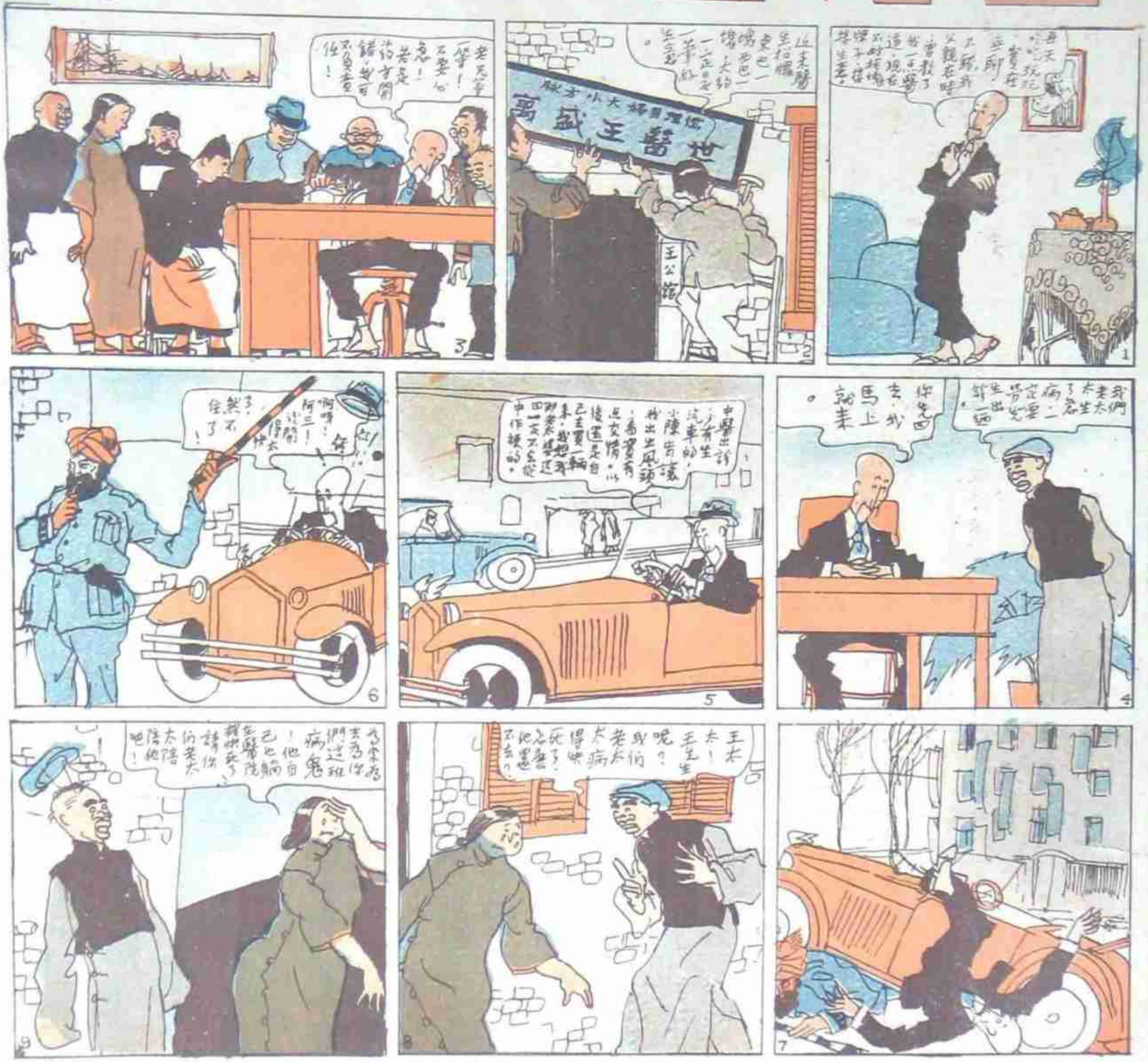
上海漫畫的銅鋅版是本公司代製並且價格低廉出品迅速

華美製版公司啓

新閘梅白格路三一五號電話西四〇三二號

本報啓事　第一集彙刊，因陽歷新年工人循例休假，以致裝訂延誤，殊深歉仄，茲再展期准於本月十八日出書，當不致再有所遲延也，諸希見諒。

王先生



育兒聖品

愛蘭百利代乳粉

各大藥房均有出售

上海廣東路四十號